



Communiqué de presse  
Paris, le 28 janvier 2020

Institut français / Saison Africa2020

## LA SAISON AFRICA2020 OUVRE VIRTUELLEMENT SON PREMIER QUARTIER GÉNÉRAL (QG) À LA GOUTTE D'OR À PARIS

Premier des quinze Quartiers Généraux de la Saison Africa2020, véritables centres culturels panafricains, le QG Paris - Goutte d'Or propose une visite numérique de l'exposition *Zone Franche*, dans l'attente d'une autorisation d'ouvrir ses portes au public. Cet événement qui s'inscrit dans une programmation riche a été co-construit par l'Institut des Cultures d'Islam avec le centre d'art Doual'art (Cameroun) et Think Tanger (Maroc).

- > Rendez-vous du 3 février jusqu'au 1<sup>er</sup> août 2021 pour l'exposition *Zone Franche*.
- > Un parcours dans la ville intitulé *Les Fables du calao* sera également mis en place fin mars.

[Une visite presse virtuelle de l'exposition Zone Franche sera organisée le mercredi 3 février à 10h30. Vous pourrez la suivre à distance via ce lien Zoom.](#)

[Une visite en présentiel sera par ailleurs possible pour les journalistes, si les conditions sanitaires le permettent. Elle se fera en présence des commissaires, Princesse Marilyn Douala Manga Bell \(Doual'art – Cameroun\) et Bérénice Saliou \(Institut des Cultures d'Islam – Paris\), avec la présence d'artistes de l'exposition. Trois créneaux d'inscriptions sont proposés pour une visite physique : lundi 1<sup>er</sup> février à 15h / mardi 2 février à 11h / mardi 2 février à 15h.](#)

[Afin de respecter le protocole sanitaire, des créneaux complémentaires peuvent être mis en place . Le rendez-vous est fixé à l'Institut des Cultures d'Islam au 19, rue Léon | 56, rue Stephenson 75018 Paris.](#)

[Vous pouvez vous inscrire par envoi d'un e-mail à cette adresse : \[ozerbib@communicart.fr\]\(mailto:ozerbib@communicart.fr\).](#)

## LANCEMENT DU PREMIER QG AFRICA2020 QUI S'INSTALLE DANS LE QUARTIER BARBÈS-CHÂTEAU ROUGE

L'Institut des Cultures d'Islam sera le Quartier Général Paris – Goutte d'Or de la Saison Africa2020. Le lieu se transformera ainsi en un centre culturel panafricain temporaire proposant une cinquantaine d'événements qui mettront à l'honneur les artistes du continent et leur regard sur le monde : contes, concerts, danse, films, conférences, ateliers de pratique artistique et visites thématiques du quartier, sans oublier les ciné-goûters et activités pour le jeune public.

*Zone Franche*, la première exposition du QG, est une aventure collective, le fruit d'une rencontre entre les trois structures artistiques, animées par un même désir d'interagir avec le territoire qui les accueille. C'est à partir des différents contextes locaux et des témoignages d'une centaine d'acteurs de proximité – artistes, commerçants, associations – que l'exposition a été co-créée, prenant la forme d'un espace poétique et symbolique autonome. À rebours de l'enclave que cette terminologie qui désigne en temps normal, cette *Zone Franche* explore le mouvement des voyageurs, des marchandises et des imaginaires par-delà les limites matérielles ou invisibles.

[Chaque samedi à 15h, l'ICI organisera une visite de l'exposition commentée par un médiateur culturel. Cette visite est ouverte au grand public et est gratuite \(sur réservation\).](#)

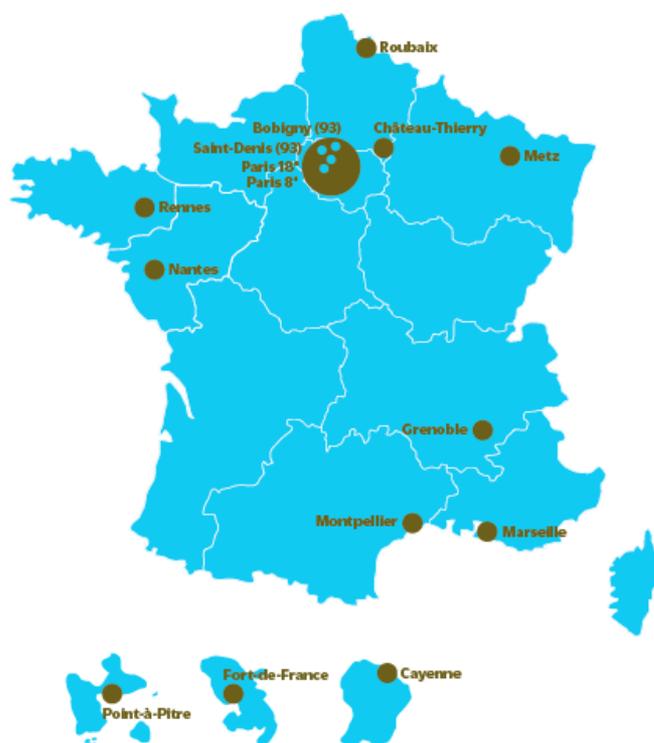
Dans le prolongement de l'exposition, un **parcours visuel et sonore intitulé *Les fables du calao*** sera mis en place, sortant des murs de l'Institut des Cultures d'Islam pour investir l'espace urbain. Une quinzaine de



points d'écoute sont matérialisés par des calaos en résine colorée, perchés dans des lieux emblématiques de la Goutte d'Or.

Pendant trois mois de résidence, ce parcours d'une heure – accessible via une application pour smartphone – va permettre aux visiteurs et habitants de Barbès-Château Rouge, de découvrir la fluidité et la musicalité des langues parlées dans ce quartier, façonné par les échanges avec le continent africain. Ce projet co-produit par l'ICI et le collectif MU dans le cadre d'« Embellir Paris » s'est monté en partenariat avec la Cité Internationale des Arts et la Villa Belleville. C'est le fruit du travail des artistes du Cercle Kapsiki (Cameroun).

## 15 QUARTIERS GÉNÉRAUX POUR STRUCTURER UNE SAISON HORS NORME



**Chaque QG, centre culturel panafricain, est mis en œuvre par une équipe africaine en partenariat avec la structure d'accueil française** qui développe une programmation sur plusieurs semaines. Les QG accueillent plusieurs projets pluridisciplinaires (expositions, spectacles, concerts, projections de films, tables rondes, master-class, ateliers créatifs, expériences culinaires). **Chaque Quartier général est un lieu convivial de rencontres, d'échanges, d'expérimentation et également d'information** sur les projets proposés dans la région et sur le reste du territoire français.

Les Quartiers généraux ont pour but de **multiplier les opportunités de rencontres entre acteurs africains (opérateurs, artistes, intellectuels) et le public français** afin de favoriser des espaces d'échange autour des défis du 21<sup>ème</sup> siècle portés par la programmation, **en résonance avec un ou plusieurs des [cinq grands thèmes de la Saison Africa2020](#)**.

**La liste complète des QG est disponible sur le [site de la Saison Africa2020](#)**, vous trouverez également plus d'informations sur la programmation dans le [calendrier régulièrement mis à jour](#) ou dans le [dossier de presse](#) (datant d'octobre et sujet à quelques changements depuis).

### LA SAISON AFRICA2020

Initiée par le Président de la République, la Saison Africa2020 est un projet hors norme conçu autour des grands défis du 21<sup>e</sup> siècle (progrès social, technologie, climat / environnement, citoyenneté, défis économiques). Cette Saison est une invitation à regarder et comprendre le monde d'un point de vue africain.

Dédiée aux 54 États du continent africain, la Saison se déroulera sur tout le territoire français (métropole et territoires ultra-marins) de décembre 2020 à juillet 2021. Elle comptera plus de 200 événements organisés sur tout le territoire national, en France métropolitaine et outre-mer.

**La Saison Africa2020 est organisée et mise en œuvre par l'Institut français, opérateur du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et du ministère de la Culture, financeurs publics de la Saison. Le ministère de l'Éducation nationale,**



de la Jeunesse et des Sports, le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, et l'Agence française de développement (AFD) contribuent également au financement de la Saison.

L'Institut français est l'établissement public chargé de l'action culturelle extérieure de la France. Sous la double tutelle du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et du ministère de la Culture, il contribue activement à la diplomatie culturelle de la France.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur le [site de la Saison Africa2020](#) et sur les réseaux sociaux : [Twitter](#), [Instagram](#), [Facebook](#).

## Institut français

Jean-François Guéganno  
Directeur Département  
de la Communication  
et du Mécénat

[jeanfrancois.queganno@institutfrancais.com](mailto:jeanfrancois.queganno@institutfrancais.com)

Néguine Mohsseni  
Attachée de presse

[neguine.mohsseni@institutfrancais.com](mailto:neguine.mohsseni@institutfrancais.com)

## Contacts presse - Agence Insign

Baptiste Romeuf  
Consultant senior

+33 6 63 80 87 54

[baptiste.romeuf@insign.fr](mailto:baptiste.romeuf@insign.fr)

Ylhem Benhammouda  
Directrice de clientèle

+33 7 64 56 97 54

[ylhem.benhammouda@insign.fr](mailto:ylhem.benhammouda@insign.fr)

Soutenu par



Comité des mécènes de la Saison Africa 2020



Partenaires

